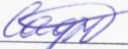


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Алексеевская средняя общеобразовательная школа
№1 Алексеевского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

МБОУ Алексеевской СОШ №1

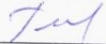
 Г.В. Сафина

Протокол № 1 от 28.08.2020г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

МБОУ Алексеевской СОШ №1

 Р.Р. Гадеева

01.09. 2020 г.

«Утверждаю»

Директор

МБОУ Алексеевской СОШ №1

 Е.А. Балялина

Приказ № 355 от 01.09. 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родному (русскому) языку в 5 -а классе
учителя русского языка и литературы МБОУ Алексеевской СОШ №1
Тазеевой Ольги Михайловны

Принято на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 27 августа 2020 года

2020 - 2021 учебный год

Учебный предмет «Родной (русский) язык» 5 класс

1. Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом МОиН РФ 06.10.2009 г. №373 (в редакции приказов МОиН РФ от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 31.12.2015 г. №1576);
- Основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Алексеевской СОШ №1 (приказ № 243 от 31 августа 2019г.);
- Учебного плана МБОУ Алексеевской СОШ №1 на 2020-2021 учебный год (утвержден Решением педагогического совета, протокол №1 от 27.08.2020 г., приказ № 355 от 01.09.2020 г.);
- Локального акта образовательного учреждения «О рабочей программе учителя» (утвержден Решением педагогического совета, протокол №16 от 25.07.2016 г., приказ № 236 от 26.07.2016 г.).

2. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Количество часов

класс	5
в неделю	2
в год	70

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:
воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
приобщение к литературному наследию своего народа;
формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
осознание роли русского родного языка в жизни человека;
осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

2. Владение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных

и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий;

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимание активных процессов в области произношения и ударения;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных;

соблюдение основных норм русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;

создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

3 Содержание учебного предмета

Раздел 1. Язык и культура (20ч.)

Раздел 2. Культура речи (24ч.)

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (26ч.)

3.Календарно- тематический план

№	Тема урока	Вид учебной деятельности	Дата
	Язык и культура -20 ч		
1	Русский язык-национальный язык русского народа.	Разные виды чтения, информационная переработка устного и письменного текста	1 четв 01.09.20
2	Язык как зеркало национальной культуры.	Разные виды чтения, информационная переработка устного и письменного текста	05.09.20
3	Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок.	Самостоятельное выполнение работы. Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений	08.09.20
4	Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта наблюдений, оценок народного ума и особенностей национальной культуры народа.	Беседа по вопросам. Чтение с анализом. Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений	12.09.20
5	Загадки. Метафоричность русской загадки.	Беседа по вопросам. Чтение с анализом. Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений	19.09.20
6	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений	22.09.20
7	Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками.	Беседа по вопросам. Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений	25.09.20
8	Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их устойчивых выражений (фразеологизмов) в сравнении с языком жестов других народов.	Рассказ учителя. Беседа по вопросам. Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений	29.09.20
9	Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство выражения задушевности и иронии.	Индивидуальные сообщения по теме. Работа с книгой и словарями	03.10.20
10	Особенности употребления слов с суффиксами объективной оценки в произведениях УНТ	Работа с тестовыми заданиями. Беседа по вопросам.	05.10.20
11	Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.	Работа с тестовыми заданиями. Беседа по вопросам.	06.10.20
12	Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью в поэтической речи.	Рассказ учителя с элементами беседы. Фронтальный и индивидуальный опрос.Самостоятельная работа –анализ	10.10.20
13	Метафоры, олицетворения как изобразительные средства.	Рассказ учителя с элементами беседы. Фронтальный и индивидуальный опрос.	13.10.20

14	Эпитет как изобразительное средство.	самостоятельная работа –анализ	17.10.20
15	Слова со специфическим оценочным значением	рассказ учителя с элементами беседы. Фронтальный и индивидуальный опрос. Самостоятельная работа –анализ	20.10.20
16	Русские имена.	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала.	24.10.20
17	Имена исконно русские и заимствованные	Аналитическая беседа с включением сообщений учащихся.	27.10.20
18	Краткие сведения об этимологии имён. Имена традиционные и новые	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала. Аналитическая беседа с включением сообщений учащихся.	31.10.20
19	Общеизвестные русские города. Происхождение их названий.	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала. Аналитическая беседа с включением сообщений учащихся.	2 четв. 10.11.20
20	Контрольная работа. По теме «Выразительные средства языка» Тест.	Умение применить знания на практике	14.11.20
Культура речи -24 ч			
21	Понятие о варианте.	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала. Аналитическая беседа с включением сообщений учащихся.	17.11.20
22	Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах.	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала. Аналитическая беседа с включением сообщений учащихся.	21.11.20
23	Омографы: ударение как маркер смысла слова: парить-парить, рожки-рожки, полки-полки, Атлас-атлас.	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала. Аналитическая беседа с включением сообщений учащихся.	24.11.20
24	Произносительные варианты орфоэпической поэзии :булочная- було/ш/ная	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала.	28.11.20
25	Произносительные варианты	Аналитическая беседа с включением сообщений учащихся.	01.12.20
26	Роль звукописи в художественном тексте.	Работа с тестовыми заданиями. Беседа по вопросам	05.12.20
27	Основные лексические нормы современного русского языка.	Работа с тестовыми заданиями. Беседа по вопросам	08.12.20
28	Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова максимально соответствующего обозначаемому им предмету и явлению реальной деятельности.	Работа с тестовыми заданиями. Беседа по вопросам	12.12.20

29	Лексические и стилистические варианты нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.	Работа с тестовыми заданиями. Беседа по вопросам	15.12.20
30			19.12.20
31	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	Рассказ учителя с элементами беседы.	22.12.20
32	Категории рода: род заимствованных нескольких имён существительных.	Рассказ учителя с элементами беседы.	26.12.20
33	Род сложных существительных: род имён собственных, род аббревиатур.		3 четв. 12.01.21
34	Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.	Рассказ учителя с элементами беседы. Научиться грамотно общаться	16.01.21
35	Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу: корпус (здание, войсковое соединение)-корпус(туловища); образы(иконы) - образы (литературные) и т. д.	Рассказ учителя с элементами беседы.	19.01.21
36	Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные формы именительного падежа множеств. числа существительных муж. р.(токари-токаря, цехи-цеха, выборы-выбора и т.д.).	Рассказ учителя с элементами беседы. Научиться грамотно общаться	23.01.21
37	Речевой этикет.	Рассказ учителя с элементами беседы.	26.01.21
38	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	Рассказ учителя с элементами беседы.	30.01.21
39	Обращение в русском речевом этикете	Работа с тестовыми заданиями. Беседа по вопросам	02.02.21
40	История этикетной формулы обращения в русском языке.	Работа с тестовыми заданиями. Беседа по вопросам	06.02.21
41	Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению их в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу.	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала. Аналитическая беседа с включением сообщений учащихся.	09.02.21
42	Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношение к собеседнику, эмоционального	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала. Аналитическая беседа с включением сообщений	13.02.21

	состояния	учащихся.	
43	Обращение в официальной и неофициальной ситуации. Современные формы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы ОН.	Рассказ учителя с элементами беседы. Научиться грамотно общаться	16.02.21
44	К/р (тест). По теме « Культура речи»	Самостоятельная работа с заданиями	20.02.21
Язык и речь. Виды речевой деятельности. -26 ч.			
45	Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность , чистота и богатство речи.	Рассказ учителя с элементами беседы	23.02.21
46	Средства выразительной устной речи (тон , тембр , темп) , способы тренировки (скороговорки).	Рассказ учителя с элементами беседы	27.02.21
47	Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.	Рассказ учителя с элементами беседы.	29.02.21
48	Текст как единица языка и речи.	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала. Аналитическая беседа с включением сообщений учащихся.	02.03.21
49	Текст и его основные признаки. Как строится текст.	Составление текстов	06.03.21
50	Композиционные формы описания , повествования , рассуждения	Практическая работа с книгой. Изучение нового материала. Аналитическая беседа с включением сообщений учащихся.	09.03.21
51	Повествование как тип речи	Составление текстов	13.03.21
52	РР Работа с текстами.	Составление собственных высказываний	16.03.21
53	Развитие речи		20.03.21
54	Средства связи предложений и частей речи	Работа с тестами, таблицами	4 четв 03.04.21
55	Функциональные разновидности языка	Составление собственных высказываний. Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений	06.04.21
56	Функциональные разновидности языка	Составление собственных высказываний. Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений	10.04.21
57	Разговорная речь. Просьба , извинение как жанры разговорной речи .Официально – деловой стиль. Объявление (устное и письменное).	Самостоятельная работа. Создание собственных текстов устных и письменных.	13.04.21
58	Учебно – научный стиль. План ответа на уроке , план	Составление собственных высказываний. Выступление	17.04.21

	текста.		
59	Публицистический стиль .	Составление собственных высказываний.	20.04.21
60	Устное выступление. Девиз , слоган	Выступление	24.04.21
61	Язык художественной литературы. Литературная сказка.	Составление собственных высказываний.	27.04.21
62	Рассказ	Выступление	01.05.21
63	Особенности языка фольклорных текстов.	Рассказ учителя с элементами беседы	04.05.21
64	Загадки и пословицы. Сказка	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений	08.05.21
65	Особенности языка сказки	Рассказ учителя с элементами беседы.	11.05.21
66	Сравнения, синонимы ,антонимы ,слова с уменьшительными суффиксами	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений	15.05.21
67	РР Сочинение	Творческая работа. Научится создавать письменные тексты	18.05.21
68	Развитие речи	Отработка письменных текстов	22.05.21
69	К/р. По теме «Комплексное повторение»	Самостоятельная работа.	25.05.21
70	Работа над ошибками	Научиться самостоятельно, проводить проверку написанного.	29.05.21

Для заметок